

**16 апреля 2011 г. (суббота) – в 15.00 «Шопениана». Явка всех строго обязательна.**

**- в 15.30 предварительный просмотр всех конкурсных номеров в Большом хореографическом зале (корп.3). Явка всех строго обязательна.**

### **График репетиций**

**на сцене Центра искусства (возможны изменения):**

**18 апреля 2011 г. (понедельник):**

10.00 – 11.00 – Кошелева С., Голиковы. ————— Копейка И.Ф.

11.00 – 12.00 – Возмищева А. (Ансамбль «Шоколад») /

12.30 – 14.00 – 2 курс (в 15.00 по расписанию идут на Нар.танец), старосте (Омельченко В.) составить порядок прогона номеров) – Цветкова Т.П.

14.00 – 16.00 – 1 курс (в 16.30 по расписанию на Иностр.яз.), старосте (Ягода А.) составить порядок прогона номеров) – Мунтагиров А.А.

16.00 – 18.00 – 4 курс, старосте (Хабировой З.) составить порядок прогона номеров. – Вдовенко Н.Н.

**Ответственные за репетиционный процесс: Мунтагиров А.А., Копейка И.Ф., Цветкова Т.П., Гафт А.М., Вдовенко Н.Н., Шашкова Т.В.**

**Примечание: всем курсам и постановщикам иметь при себе свой магнитофон, а также сменную обувь. Во время репетиции ведётся предварительная работа со светом, каждый постановщик должен иметь при себе световую партитуру.**

**19 апреля 2011г. (вторник):**

9.00 – 10.30 – 3 курс (часть номеров, старосте (Сопельняк Е.) составить порядок прогона номеров) – Шашкова Т.В.

10.30 – Возмищева А., 11.00 – Голиковы, Кошелева (на чистовую прогон) – Мунтагиров А.А., Гафт А.М., Цветкова Т.П.

13.15 – Шопениана (Мунтагиров А.А., Копейка И.Ф., Цветкова Т.П.) – студенты 1 курса не принимающие участие идут по расписанию на Историю искусств, студенты 4 курса на ансамбль нар.т.

15.00 – 17.00 – 3 курс (остальные номера, старосте (Сопельняк Е.) составить порядок прогона номеров), а также Поланская Н. («Огни Бродвея», «Тайландский») – **Шашкова Т.В.**

17.00 – 18.00 – Поротикова В., Сетин А. и городские коллективы (Степанова О., Поланская Н. (дети). – **Копейка И.Ф.**

18.00 – 21.00 – Рогина Н., Варварюков С., Фёдорова Т., Пархоменко А., Вяткина В.(детская студия), Поротикова («Юла» - дети), Дуняшева К., Тыриков А.В. (ЦИОДС), Мубараков Р. – **Цветкова Т.П.**

**Ответственные за репетиционный процесс: Мунтагиров А.А., Копейка И.Ф., Цветкова Т.П., Гафт А.М., Вдовенко Н.Н., Шашкова Т.В.**

***Примечание: перепроверка фонограмм (фонограммы только в формате audioCD), работа через пульт. Во время репетиции ведётся предварительная работа со светом, каждый постановщик должен иметь при себе световую партитуру. Всем иметь при себе сменную обувь.***

**20 апреля 2011г.(среда): (прогон на «чистовую»,по одному разу)**

9.00 – 10.40 – 2 курс, старосте (Омельченко В.) составить порядок прогона номеров – **Цветкова Т.П.**

10.45 – 3 курс, старосте (Сопельняк Е.) составить порядок прогона номеров – **Шашкова Т.В.**

13.15 – 1 курс, старосте (Ягода А.) составить порядок прогона номеров – **Мунтагиров А.А.**

15.00 - 16.15 – Шопениана, затем 4 курс, старосте (Хабировой З.) составить порядок прогона номеров) – **Цветкова Т.П., Копейка И.Ф., Мунтагиров А.А.**

16.15 – 17.00 – Поланская («Огни Бродвея», «Тайландский»), Поротикова В., Сетин А. – **Мунтагиров А.А.**

17.00 - 21.00 – городские коллективы (Степанова О., Вяткина В., Варварюков С., Фёдорова Т., Рогина Н., Пархоменко А., Поланская Н., Поротикова В., Дуняшева К., Тыриков, Мубараков Р.) – **Мунтагиров А.А.**

**Ответственные за репетиционный процесс: Мунтагиров А.А., Копейка И.Ф., Цветкова Т.П., Гафт А.М., Вдовенко Н.Н., Шашкова Т.В.**

***Примечание: всем иметь при себе сменную обувь.***

Гафт А.М.,  
Цветкова Т.П.

## **21 апреля 2011г.(четверг):**

9.00 – 9.45 – световая репетиция Театра Современного танца (худ.рук.Владимир Пона).

10.00 – Шопениана

10.10 –открытие конкурса, представление жюри, гостевого коллектива.

10.30 – видео-фильм о Е.Панфилове.

10.40 – конкурсная программа (номинации: Классический танец, demi-классика, неоклассика, Народный танец, Стилизация народного танца) – 23 номера.

13.00 – 14.15 – обед, закрытое обсуждение.

14.30 – 17.00 – конкурсная программа (номинация «Детский танец»)

17.00 -18.00 - закрытое обсуждение. Репетиция на сцене Театра Современного танца.

18.30 – «Ожидание» спектакль Театра Современного танца (худ.рук.Владимир Пона).

0.00 – отъезд Театра Современного танца

## **22 апреля 2011г.(пятница):**

9.00 - 10.30 – репетиция приезжих коллективов

11.00 – 13.00 – конкурсная программа (номинации «Эстрадный танец , шоу», «Джаз-модерн, contemporary») – 15 номеров.

13.00 – 14.15 – обед, закрытое обсуждение. Репетиция приезжих коллективов (Якимова И.)

14.30 - конкурсная программа (номинации «Эстрадный танец , шоу», «Джаз-модерн, contemporary») – 16 номеров.

17.00 (17.30) – круглый стол, открытое обсуждение, мастер – классы.

## **23 апреля 2011г. в 14.00 Гала-концерт, церемония награждения.**

**10.00 – репетиция финала и номеров на гала-концерт.**